Курс профессиональной переподготовки: Физика: теория и методика преподавания в образовательной организации

Модуль 2. Психолого-педагогический.

Лекция 2.5 Воспитательная деятельность в школе. Федеральная рабочая программа воспитания

План лекции:

1. Определение понятия «воспитание» 2

2. Ценности – содержательная основа воспитания. 4

3. Воспитательная деятельность в образовательной организации. 8

4. Три компонента методики воспитания 14

Доверительные отношения 16

Увлеченность интересной деятельностью 19

Ценностно-ориентированная коммуникация 21

5. Правила общения 23

Тонкости конструктивного диалога на уроке 27

Замечания и критика: как делать это грамотно? 29

Самостоятельная работа 31

Литература 32

Применяемые сокращения:

Закон об образовании — Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ООП — основная образовательная программа

ФГОС — федеральный государственный образовательный стандарт

ФОП — федеральная образовательная программа

ФРП — федеральная рабочая программа

ФРПВ — федеральная рабочая программа воспитания

1. Определение понятия «воспитание»

Воспитание – одно из самых распространенных понятий не только в профессиональном языке педагогов, но и в повседневной речи. Существует большое количество определений этого понятия как в методической литературе, так и в нормативных документах.

Например, в статье 2 Закона об образовании дается следующее определение: «***воспитание*** – деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

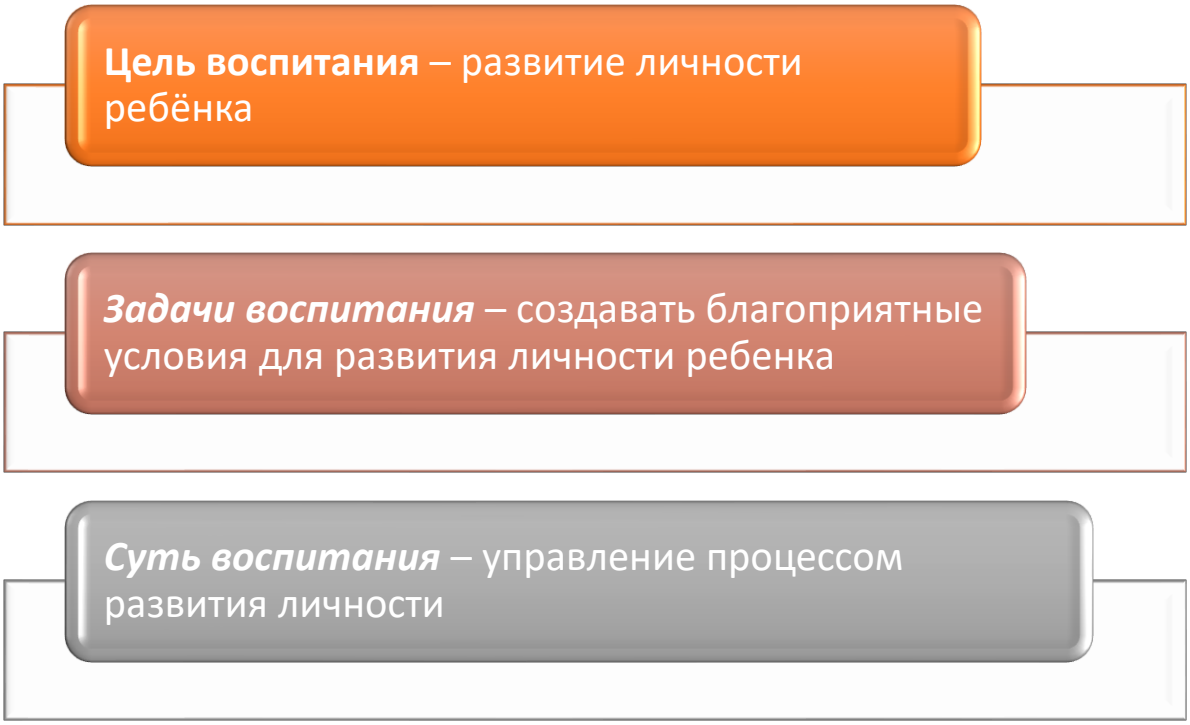
Для целей этой лекции будем использовать определение, данное академиками Х.Й. Лийметс и Л.И. Новиковой:

Воспитание – это управление процессом развития личности через создание благоприятных для него условий.

В этом определении:

- названа цель воспитания – развитие личности ребёнка;

- упомянуты задачи воспитания – создавать благоприятные условия для развития личности ребенка;
- отражена суть воспитания – управление процессом развития личности.



Развитие личности ребенка протекает в рамках трех взаимосвязанных процессов:

- ***воспитания***,
- ***стихийной социализации*** – на ребенка могут оказывать влияние его друзья, соседи, средства массовой информации, интернет, книги, фильмы, даже если они не ставят перед собой целей воспитания;
- ***саморазвития*** – в процессе самостоятельного осмысленного конструирования своей личности, когда ребёнок сам старается изменить себя, усилием воли развить в себе те или иные черты, стать другим.

Причем все эти три процесса могут по-разному сказываться на личности ребенка – как положительно, так и отрицательно. И воспитание здесь не

является исключением. Не следует воспринимать его только лишь как позитивное влияние на личность ребенка. Воспитание может быть как гуманистическим, так и негуманистическим, в зависимости от того, на какие ценности взрослые ориентируют ребенка – на общечеловеческие ценности или совершенно противоположные им. Этот факт подчеркивает особенную роль и особую ответственность того взрослого человека, который воспитывает детей.

2. Ценности – содержательная основа воспитания.

Любые попытки ответить на вопрос - что можно воспитать в детях на обычном школьном уроке? - рано или поздно приводят к разговору о ценностях.

Ценности — это значимые для общества объекты и явления, которые придают смысл нашей жизни, на которые люди ориентируются в своём повседневном поведении. Базовые ценности, выработанные нашим обществом за века его существования, и являются содержанием воспитания.

Эти ценности находят свое отражение в учебном материале, который предлагается школьникам для освоения. И именно эти ценности должны быть положены в основу наших уроков, если мы хотим сделать эти уроки воспитывающими.

Важнейшими ценностями являются — человек, семья, отечество, культура, труд, здоровье.

Человек. Ценность человека раскрывается через такие понятия, как жизнь, свобода, достоинство, уважение, самореализация, успех, равенство, взаимопомощь, сострадание, милосердие. Важно, чтобы на уроке учитель ориентировал школьников на:

- приоритетность человеческой жизни как абсолютной ценности
- неприкосновенность личности человека и его частной жизни,
- неприемлемость унижения и оскорбления человека,
- доброжелательное отношение к людям,
- сопереживание, сострадание и милосердие к людям,
- уважение к людям иной расы, национальности, вероисповедания,
- необходимость защиты слабых и заботы о малышах или пожилых людях,
- умение прощать других и самим просить прощения,
- умение отстаивать своё мнение и уважать мнения других,
- уверенность в себе, инициативность и самостоятельность,
- стремление к индивидуальному успеху без ущерба для других людей,
- социально приемлемое самовыражение и самореализацию.

Семья. Ценность семьи раскрывается через такие понятия, как любовь, доверие, взаимоуважение, принятие, понимание, поддержка, забота. Важно, чтобы на уроке учитель ориентировал школьников на:

- отношение к семье как к главной опоре в жизни человека и источнику его счастья,
- любовь ко всем членам семьи и их принятие,
- уважение к родителям, бабушкам, дедушкам, братьям и сестрам,
- проявление действенной заботы о членах своей семьи,
- необходимость выполнения посильной работы по дому,
- интерес к своей родословной, к истории своей семьи,
- представление о создании семьи как важном сценарии своей собственной жизни.

Отечество. Ценность отечества раскрывается через такие понятия, как малая и большая родина, дом, улица, родное село или город, край, страна. Важно, чтобы на уроке учитель ориентировал школьников на:

- усвоение норм поведения человека как гражданина России,
- знание ключевых для нашей страны имен, символов, праздников, исторических событий,
- уважение к народам, населяющим нашу страну, их обычаям и традициям,
- ответственное отношение к судьбе своего Отечества, гордость за его достижения и стремление изменить то, что мешает ему развиваться,
- необходимость беречь и защищать свою Родину, ее культуру, природу, историческое наследие,
- участие в делах, направленных на пользу своей школе, своему родному городу или селу, стране в целом.

***Культура*.** Ценность культуры раскрывается через такие понятия, как красота, гармония, искусство, творчество, самовыражение. Важно, чтобы на уроке учитель ориентировал школьников на:

- изучение отечественной и мировой культуры, знакомство с творчеством выдающихся художников, музыкантов, писателей, поэтов,
- отношение к культуре как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России,
- необходимость сохранения и защиты памятников культуры,
- понимание того, что чтение, музыка, искусство, театр дают человеку ощущение полноты проживаемой жизни,
- важность творческого самовыражения для личностного развития человека,

- соблюдение таких норм культуры повседневного поведения, как вежливость, опрятность, скромность, грамотная речь,
- образцы хорошего вкуса в манере говорить, двигаться, одеваться.

Труд. Ценность труда раскрывается через такие понятия, как трудолюбие, ответственность, самостоятельность, творчество, сотрудничество, профессиональное самоопределение. Важно, чтобы на уроке учитель ориентировал школьников на:

- отношение к труду как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в завтрашнем дне,
- уважение к людям труда и результатам труда других людей,
- значимость физического, интеллектуального и душевного труда,
- восприятие учебы как значимого труда школьников,
- осознание важности получаемых на уроке знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности,
- преимущества совместного труда для достижения общей цели,
- стремление доводить начатое дело до конца и нести ответственность за него.

Здоровье. Ценность здоровья раскрывается через такие понятия, как гигиена, физическая активность, эмоциональная стабильность, физкультура, спорт, оптимизм, жизнелюбие. Важно, чтобы на уроке учитель ориентировал школьников на:

- хорошее настроение и оптимистичный взгляд на мир,
- соблюдение личной гигиены, режима дня и правил здорового питания,
- занятия подвижными играми, физкультурой и спортом,
- понимание опасности вредных привычек и причин их возникновения,
- заботу о здоровье других людей,

- отношение к своему здоровью как к залогу долгой и активной жизни.

Обратим внимание, что ***содержанием воспитания являются ценности,*** на которые необходимо ориентировать школьников, ***а не качества,*** которыми они должны обладать и которые иногда расписывают в пресловутых "портретах воспитанника". Дело в том, что качества сами по себе не являются залогом того, что обладающий ими человек будет воспитанным, и поступать по совести. Например: откровенность может ранить того, к кому она обращена; социальная активность может обернуться навязчивостью, а щедрость — расточительностью.

Воспитанность проявляется не в соответствии человека набору заданных качеств, какими бы полезными они ни были. Это довольно упрощённый взгляд. Воспитанность проявляется в поступках, которые человек совершает в конкретных жизненных ситуациях, ставящих его перед сложным нравственным выбором. И в этих поступках он руководствуется как раз теми ценностями, которые разделяет, которые были восприняты им в течение его жизни. Ценности выступают для человека своеобразным компасом, с которым он осознанно или неосознанно сверяет свое поведение.

3. Воспитательная деятельность в образовательной организации.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными

знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Федеральная рабочая программа воспитания (ФРПВ) является частью содержательного раздела ФОП всех уровней общего образования. ФРПВ служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП образовательных организаций. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

В ФОП НОО, ООО и СОО сказано, что федеральная рабочая программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в

российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

ФРПВ определяет, что «содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.»

В ФРПВ НОО, ООО и СОО сформулированы следующие задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС (НОО, ООО или СОО соответственно).

Программа воспитания ***реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности*** образовательной организации по

основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО, ООО и СОО, в том числе в части:

- гражданского воспитания,
- патриотического воспитания,
- духовно-нравственного воспитания,
- эстетического воспитания,
- физического воспитания,
- трудового воспитания,
- экологического воспитания,
- ценности научного познания.

В ФРПВ представлены описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей: урочная деятельность, внеурочная деятельность, классное руководство, внешкольные мероприятия, взаимодействие с родителями и др.

В рабочей программе воспитания образовательной организации раздел можно дополнить описанием дополнительных (вариативных) модулей, если такая деятельность реализуется в общеобразовательной организации (дополнительное образование, детские общественные объединения, школьные медиа, школьный музей, добровольческая деятельность (волонтёрство), школьные спортивные клубы, школьные театры, наставничество), а также описанием иных модулей, разработанных образовательной организацией.

Согласно ФРПВ НОО, ООО и СОО, ***реализация воспитательного потенциала урочной деятельности*** (аудиторных занятий) может предусматривать:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить

отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий. Это могут быть:

- курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

В рабочей программе воспитания образовательной организации указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированные.

4. Три компонента методики воспитания

Методика воспитания описывает систему действий педагога, используемых им приемов, форм, средств, направленных на решение задачи воспитания на уроке. Эффективность же этих действий зависит от личности учителя и его личностных качеств — это важнейшая особенность воспитания. Важно не только то, что мы делаем, но и то, какие мы, каковы наши взгляды на мир, ценности и отношение к детям.

Три компонента методики воспитания:

- ценностно-ориентированное повседневное общение,
- уважительные и доверительные отношения,
- совместная, интересная деятельность педагогов и детей.

Это важнейшие условия развития личности ребенка.

Таким образом, для того, чтобы сделать свои уроки личностно развивающими и воспитывающими, педагогу необходимо реализовать следующие действия:

1) постараться ***установить уважительные и доверительные отношения*** со своими учениками. Ведь именно это поможет педагогу стать для детей значимым взрослым. К такому взрослому дети больше прислушиваются, а его требования и просьбы воспринимаются позитивнее.

Именно значимый взрослый сможет предъявлять детям свои ценности, свои жизненные принципы, свое поведение в качестве образцов для подражания.

2) постараться ***увлечь ребят совместной деятельностью*** на уроке. Конечно, посещение уроков — обязанность школьника, не всегда совпадающая с его интересами. Но это необходимо, потому что эффективно влиять на ребенка можно тогда, когда он увлеченно вместе с педагогом что-то делает.

3) постараться ***наполнить коммуникацию на уроке ценностно-ориентированным содержанием*** — придать ей не только познавательную, но и нравственную направленность, побуждающую школьников приобретать социально значимые знания, отношения и опыт.

Заметим, что воспитывающим урок станет только при создании всех трех названных условий. Они тесно связаны друг с другом, и ни одно из них не должно доминировать.

Например: Если учитель будет озабочен лишь тем, чтобы наполнить свои уроки ценностным содержанием, скорее всего эти уроки будут восприниматься как весьма скучная демагогия. Наполнение уроков разнообразными и привлекательными видами деятельности, сделает такие уроки интересными, но без ценностного наполнения они останутся лишь эффективными уроками знаний. Доверительные отношения с учениками без ориентации общения на значимые общественные ценности не сделают уроки воспитывающими.

Все три названные педагогические условия и все три упомянутые выше действия учителя, направленные на их создание, составляют единую систему.

Доверительные отношения

Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками — это один из трех важнейших компонентов методики воспитания. И, пожалуй, самый проблемный в современной школе.

Функциональные отношения— это отношения, регламентированные правилами внутреннего распорядка школы, отношения между людьми, выполняющими определенные функции. Например, функции обучающего и обучающегося, классного руководителя и ученика руководимого им класса. Такие отношения, безусловно, важны, так как поддерживают порядок и дисциплину в школе. Но для воспитания этого мало.

Для результативного воспитания важны в первую очередь неформальные, доверительные отношения между педагогом и ребенком. Ведь именно такие отношения, помогают педагогам становиться для детей значимыми взрослыми, с которыми они будут чувствовать свою общность.

Дело в том, что на развитие личности ребенка в большей мере влияют те люди, с которыми он чувствует свою общность. А современный школьник переживает свою общность с самыми разными социальными субъектами — индивидами или группами, реальными или виртуальными. Все вместе они образуют своеобразную социальную сеть, которую социологи иногда называют «эго-сетью» конкретного человека. Эта сеть может включать в себя родственников, друзей, одноклассников, учителей, тренеров, соседей, партнеров по общению в интернете, музыкальных кумиров, модных блогеров, любимых актеров, спортсменов, политиков, персонажей прочитанных книг, героев кинофильмов, мультфильмов или компьютерных игр, действующих сегодня или действовавших в прошлом, реальных или вымышленных.

Однако взаимодействуя с каждым из них, ребенок включается в коммуникацию с носителями не только различных, но иногда даже и противоречащих друг другу ценностей. Ему адресуются сообщения, содержащие в себе иногда различные толкования истины, добра, красоты. В тех или иных жизненных ситуациях, в которых оказывается ребенок, может происходить своеобразное «переключение» между этими сегментами сети. И тогда его чувство общности с одними субъектами социальной сети будет усиливаться, а с другими — ослабевать, он будет координировать свое поведение в большей мере с одними партнерами по коммуникации, и в меньшей мере — с другими. Но все они в той или иной мере будут оказывать влияние на его личностное развитие.

Именно поэтому учителю и нужно стараться стать частью этой сети, стать тем взрослым, с которым ребенок будет чувствовать свою общность, стать значимым, интересным — благодаря своим увлечениям, знаниям, профессионализму, характеру, своей незаурядности. Многие великие педагоги прошлого отмечали особую притягательность для ребенка этой педагогической незаурядности, но, пожалуй, лучше всего об этом сказал В.А. Караковский: «Дети не всегда тянутся к знаниям, но всегда тянутся к личности. Самое плохое, когда учитель— "пирожок ни с чем”».

Незаурядность учителя — это своеобразная верхушка айсберга, привлекающая к себе внимание детей. Но основывается она на более глубинных пластах человеческой личности. Перечень качеств, которыми, по мнению современных школьников, должен обладать учитель:

— доброта;

— знание своего предмета и умение хорошо его объяснить;

— честность, справедливость, даже с допущением строгости;

— уважительность, спокойствие, терпение, юмор и позитивный настрой.

Ребенку очень важно, чтобы в отношениях с учителем ему было психологически комфортно, чтобы его не унижали, не оскорбляли, не относились к нему снисходительно-равнодушно. Ребенку также важно, чтобы с учителем можно было бы поговорить не только о дисциплине и учебных успехах, но и на самые разные интересующие его темы — общение неформализованное, нерегламентированное, простое общение, которое обычно возникает между людьми в процессе их совместной деятельности.

Взрослый человек, с которым установлены доверительные отношения, чрезвычайно нужен ребенку. Иногда — как человек, которому можно просто выговориться и который его выслушает и постарается понять. Иногда — как советчик. Иногда — как навигатор в непредсказуемом хаосе профессионального самоопределения. А иногда — и как модель собственного будущего.

Как установить доверительные отношения с учениками? Здесь нет технологии, которой могли бы воспользоваться все, так как человеческие отношения определяются личностными особенностями тех, кто их устанавливает. Однако некоторые советы все же могут пригодиться - для установления доверительных отношений педагогу необходимо в своем повседневном взаимодействии со школьниками придерживаться основных принципов педагогической этики.

Резюме: только став для ребенка значимым взрослым, которому тот может доверять, педагог становится для него настоящим воспитателем.

Увлеченность интересной деятельностью

Это второй из трех важнейших компонентов методики воспитания. Значимость его вполне очевидна, ведь хорошо известно, что личность развивается только в деятельности. Причем для воспитания важна именно совместная деятельность ребенка и педагога, ребенка и других школьников. Поэтому если мы хотим создать благоприятные условия для развития личности на уроке, то одним из таких условий должно стать увлечение ребенка деятельностью на уроке.

И это не единственная причина значимости данной педагогической задачи. Интересный урок, интересная деятельность на уроке важны еще и потому, что будут способствовать формированию в глазах школьника позитивного образа школы, а это также немаловажно.

Кроме того, вовлеченность школьников в совместную с педагогом деятельность обеспечивает надежность контакта между ними и, следовательно, — успешность воспитывающего влияния педагога.

Увлечь деятельностью — это значит добиваться того, чтобы у ребенка появилось желание, внутренняя мотивация к участию в ней, чтобы она направлялась не внешними стимулами, а внутренним побуждением, имеющим для ребенка личностный смысл.

Этому будет способствовать разнообразие форм деятельности на уроках: всевозможных игр, бесед, дискуссий, викторин, групповой работы, проектирования, элементов театрализации, анализа проблемных ситуаций и т.д., и т.п. Такое разнообразие поможет педагогу вовлекать в деятельность детей с самыми разными интересами и потребностями, делать свои уроки запоминающимся, создавать условия для преодоления повседневной рутины.

Неплохо было бы привлекать и самих школьников к организации тех или иных форм деятельности на уроке: в этом случае их заинтересованность возрастет, а следовательно, возрастут и воспитательные возможности самой деятельности. Вообще, обращение педагога к личному опыту, увлечениям, интересам школьников всегда находит у них живой отклик и повышает их интерес к взаимодействию.

Немалую роль играет использование на уроке знакомых детям (а потому более действенных) примеров, образов, метафор — из близких им книг, фильмов, мультфильмов, компьютерных игр. Это помогает сократить дистанцию в общении и сделать урок более эффективным.

Сделать урок интересным помогут и небольшие, но привлекательные для детей традиции или ритуалы, которые настраивали бы школьников на позитивный лад, снимали психологическое напряжение, позволяли легко включиться в урок.

Увлечь детей и повести их за собой может только заинтересованный и увлеченный учитель. Нужно, чтобы те формы деятельности, в которые учитель старается вовлечь своих учеников, были интересны самому учителю. А потому очень важно:

1) учителю — получать искреннее удовольствие от своего предмета, демонстрировать своим примером, что математика, история или физика чрезвычайно интересны, увлекать своим интересом детей, помнить, что энтузиазм заразителен, а детям нравится находиться рядом с энтузиастами, это заряжает их энергией, поднимает настроение и помогает увереннее смотреть в будущее;

2) администрации школы — стараться поддерживать этот энтузиазм, привносить в работу учителя нотки столь редкого сегодня оптимизма, вселять в него уверенность в собственных силах

Ценностно-ориентированная коммуникация

Ценностно-ориентированная коммуникация на уроке — это третий важный компонент методики воспитания. Речь идет о коммуникации, насыщенной социально значимым содержанием, то есть такой информацией, которая позволяла бы школьникам осмысливать окружающий их социальный мир и приобретать важные для гармоничного существования в этом мире знания, отношения, опыт. Это такая коммуникация, которая поможет школьникам узнавать о ценностях окружающего их общества, о его структуре и принципах существования, о его этических и эстетических канонах, о его героях и мифах, памятниках отечественной и мировой культуры.

Только такая коммуникация на уроке станет подлинно личностно развивающей, а воспитательная деятельность учителя приобретет свою целостность и завершенность.

Организуя такого рода воспитывающую коммуникацию на уроке, учитель может обращать внимание школьников:

- на нравственные аспекты научных открытий, которые изучаются в данный момент на уроке;
- на ярких деятелей культуры, ученых, политиков, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;

- на информацию, затрагивающую важные социальные, нравственные, этические вопросы.

Однако воспитание нельзя сводить к морально-этическому просвещению школьников и просто сообщать детям такого рода информацию. Гораздо важнее организовать на уроке обсуждение этой информации: предложить учащимся высказать по ее поводу свое мнение, соотнести его с мнениями одноклассников или известных людей. Нельзя допустить, чтобы ребенок превратился в пассивного потребителя «ценностно-ориентированного контента». Следует добиваться, чтобы ребенок занимал здесь активную позицию: обозначал ее, аргументировал, спорил, сомневался, доказывал, отстаивал свою точку зрения во взаимодействии с другими детьми и взрослыми. При этом сама информация может быть подана в виде проблематизирующего вопроса, спорного высказывания, фрагмента текста или видео.

В организации воспитывающей коммуникации учителю важно придерживаться некоторых правил:

- соблюдать чувство меры, избегая в общении с ребенком излишнего морализирования. Иногда важную нравственную тему лучше затронуть лишь «по касательной», сказать о ней как бы между делом. Это часто даёт даже лучший эффект, чем прямое обращение к ней;
- задействовать максимально большое разнообразие средств коммуникации (слова, жесты, мимику, поступки, картины, песни, фильмы, видеоролики, символы, элементы одежды, предметы интерьера и т.п.), придавая им воспитательный смысл. Это позволит влиять на ребенка через различные каналы его восприятия информации;

- стараться чувствовать класс, распознавать степень усталости детей, снижение концентрации их внимания, излишнюю возбудимость и т.п. И в зависимости от этого корректировать стиль коммуникации;
- понимать, что воспитывающая коммуникация — это не только коммуникация по поводу того, что изучается на уроке. Это еще и повседневная коммуникация учителя с учениками, связанная с решением огромного количества организационных вопросов и ситуаций, сопровождающих урок. И здесь педагогу очень важно демонстрировать личный пример поведения воспитанного человека, просто проживая вместе с учениками все повседневные события на уроке, до него и после него. И помня при этом, что за его словами, мимикой, поступками наблюдают со стороны десятки внимательных детских глаз.

5. Правила общения

Общение со взрослым сегодня — дефицит для детей. Ни дома, ни в школе современный ребенок не может в полной мере удовлетворить свою потребность в общении со значимым для него взрослым человеком. А между тем — такое общение важно для полноценного развития личности ребенка и именно на таком общении держатся в школе доверительные отношения между учителями и детьми.

Время до и после урока — шанс для учителя восполнить дефицит общения ребенка. Будет здорово, если учитель, приходя в класс за несколько минут до звонка, пообщается с учениками на произвольные темы. Такими темами могут стать предстоящие выходные или каникулы, значимые события из жизни класса или школы, новости из мира спорта, музыки, технологий… Но,

пожалуй, самой важной темой могут стать интересы самих детей. Это необходимо ребенку, так как растущему человеку очень важно почувствовать, что его мысли, высказывания, увлечения интересны другим, особенно — взрослым. Интерес к тому, что важно для ребят, — первый шаг на пути к выстраиванию доверительных отношений.

На что следует обратить внимание учителю в организации такого общения с отдельным ребенком или с группой детей? Вот десять простых правил:

1. Даже если интересы детей кажутся вам недостойными внимания, наивными или легкомысленными, не стоит спешить заявлять об этом ребенку. Сейчас в его жизни они могут значить очень и очень многое. И наше неподдельное внимание к ним будет им с благодарностью принято.

2. Поинтересуйтесь хобби, увлечениями детей, спросите об их любимых книгах, мультиках, проявите интерес к тому, в какие игры они предпочитают играть и почему.

3. Расспросите об этом подробнее, попросите привести примеры, выскажите свое мнение, дайте «обратную связь».

4. Не только говорите и слушайте внимательно, но и демонстрируйте свое внимание взглядом, мимикой, жестами. Невербальные сообщения дети «считывают» довольно легко.

5. Спустя несколько дней вернитесь к этому разговору, уточните ещё что-нибудь, покажите, что вы помните об интересах ваших учеников.

6. Через некоторое время ребята сами начнут подходить к вам на переменах с такого рода разговорами: показывать вам свои рисунки, стихи, игрушки, рассказывать о своих хобби, поездках, впечатлениях. Реагируйте на

это доброжелательно, помните: они не хвастаются, они доверяют. Не потеряйте это доверие.

7. Обязательно старайтесь обратить внимание на то, что рассказывают и показывают вам дети. По возможности не на бегу, не между делом. Постарайтесь найти хотя бы минутку, чтобы поддержать разговор об этом. Спросите их о чем-то ещё, поинтересуйтесь деталями, выскажите свое мнение об этом.

8. Если речь идёт о детском творчестве и то, что вам показывает ребёнок, мягко говоря, не «ах какого качества», то вовсе не нужно наигранно умиляться, к примеру, неудачным детским стихам или рисункам. Но и отделываться дежурными «Угу» или «Молодец тоже нельзя. Как и нельзя сходу критиковать то, что вам доверчиво показали. Если ребёнок попросил вас оценить его творчество, попробуйте сначала отметить в нем положительные стороны— старание, затраченный труд, сочетание цветов, интересную тему. И только потом уже деликатно выскажите свое мнение о его проблемных сторонах — в форме ненавязчивых советов или пожеланий вроде «Мне кажется, нужно чуть усилить вот в этом месте…».

9. Вполне возможно, что в каких-то вопросах учитель и ученики ощутят разрыв в культурной дистанции. Учитель может оказаться несведущим в вопросах современной молодежной эстрады, а ученики — плохо разбираться в литературе, лежащей за рамками школьной программы. Почувствовав это, ни в коем случае нельзя отзываться о неизвестном негативно, огульно осуждая все то, что педагог сам не знает. Напротив, важно проявить заинтересованность, попросить ребят рассказать о том, что это такое, постараться понять.

10. Со своей стороны педагогу надо стараться живо и привлекательно рассказывать ребятам о том, чего они еще пока не знают, не читали, не смотрели, не видели. Возможно, именно привлекательный рассказ педагога сподвигнет ребенка на просмотр нового фильма или прочтение новой книги. Так, шаг за шагом, беседа за беседой, вы будете лучше узнавать своих учеников, а они — вас.

И одно важное дополнение. В таком общении всегда есть риск так называемого панибратства, когда дистанция в отношениях между взрослым и ребенком почти стирается. Это ошибка, которую часто совершают молодые педагоги. Однако учителю не следует создавать и слишком большую дистанцию в отношениях с детьми, так как это мешает установлению доверия между ними. Вопрос длины дистанции— это вопрос опыта и педагогической интуиции каждого педагога.

Доверительные и доброжелательные отношения между учителем и его учениками невозможны без установления на уроке четких, простых и понятных детям правил поведения. Дети, конечно, не терпят грубости и тотальных запретов, но ценят при этом последовательность, справедливость и умеренную строгость учителя. Поэтому, когда он устанавливает на уроке четкие правила, это приносит только пользу их отношениям.

Эти правила могут касаться самых разных аспектов урока: приветствия в начале урока, состояния рабочего места ученика, наличия или отсутствия на уроке гаджетов, проведения опроса, процедуры оценивания ответов, поведения во время объяснения учителем нового материала, выполнения домашних заданий и т. п.

Среди них должны быть универсальные правила, в основе которых — элементарное уважение детей и взрослых друг к другу: вовремя приходить на

урок и своевременно готовиться к его началу; быть вежливым в общении с учителем и одноклассниками; быть аккуратным, содержать в чистоте рабочее место, одежду, учебные принадлежности; бережно относиться к учебному кабинету. Но могут быть и специфические правила, которые привносятся на урок отдельными учителями. Такие правила — часть индивидуальной педагогической системы учителя.

Тонкости конструктивного диалога на уроке

К сожалению, довольно распространенной формой общения на уроке все еще остается монолог —повествование, описание, рассуждение. Передача информации происходит лишь в одном направлении: от учителя к ученику. С развитием информационных технологий монолог учителя дополняется еще и мультимедийным контентом: презентациями, аудио- и видеоматериалами. Используя такие формы работы, учитель стремится передать за единицу времени как можно больше информации своим ученикам, максимально эффективно использовав при этом время урока. И это вполне объяснимо.

Однако, делая учеников пассивными потребителями информации, учитель не развивает в них активного и заинтересованного отношения к этой информации, к содержанию изучаемого материала, к уроку в целом. А это препятствует и установлению доверительных отношений между учителем и учениками. Педагогу очень важно уметь вести диалог на уроке, преподносить материал, взаимодействуя с учениками, общаясь с ними, задавая проблематизирующие вопросы, инициируя вопросы самих школьников, отвечая на них. *Что для этого можно сделать?*

1. Обеспечить на уроке безопасную атмосферу: каждый ученик должен быть уверен, что любое мнение, даже ошибочное или наивное, не будет подвергаться насмешкам, оскорблениям или унизительным комментариям учителя.

2. Ни в коем случае не перебивать говорящих учеников, не прибегать к категоричным или резким оценкам их высказываний вроде: «Не мели ерунды», «Что за бред», «Прекрати говорить глупости» и т.п.

3. Не допускать, чтобы такие высказывания звучали и из уст одноклассников. А если уж такое произошло, то спокойно пояснять, что так делать не стоит, что любое мнение имеет право на существование.

4. Не только слушать ученика, но и слышать его. Безусловно, далеко не всегда ребята говорят значимые, интересные или умные вещи. Но и тогда стоит вникать в то, что говорит ребенок, и наводящими вопросами помочь ему разобраться в предмете разговора, развить свою мысль.

5. Стараться сохранять зрительный контакт с ребенком, поддерживать его кивком головы, короткими репликами, просьбами пояснить сказанное. Активно слушая детей, учитель продолжает формировать с ними доверительные отношения. Ведь желание быть услышанным и понятым живет в каждом из нас, но особенно остро это желание ощущается в детском возрасте.

6. При необходимости просить ребенка уточнять смысл каких-либо его высказываний. Это поможет учителю получить дополнительную информацию, а ребенку покажет, что он выражает свои мысли недостаточно точно. Используйте для этого фразы вроде «Уточни, пожалуйста, что ты имеешь в виду», «Повтори, пожалуйста, эту часть», «Я не понял», «Не объяснишь ли ты это еще раз?».

7. Для более адекватного понимания ребенка прибегать к приему перефразирования, то есть формулирования высказанной школьником мысли другими словами. Это позволит педагогу получить подтверждение правильности понимания того, что сказал ребенок, а ребенку даст возможность внести коррективы в свое сообщение. Здесь вам помогут фразы вроде «Правильно ли я понял, что…», «Как я понял, ты имел в виду …», «Другими словами, ты говоришь…», «Ты считаешь, что…».

Итак, для организации конструктивного диалога на уроке важно: стараться сосредоточиться на говорящем, на том, что он говорит; стараться не перебивать его; стараться задавать вопросы на понимание и уточнение сказанного; стараться мысленно удерживать логику говорящего; стараться быть в контакте с говорящим; стараться выделять главное, существенное в речи говорящего. И самое главное — стараться развивать это умение не только в себе, но и у воспитанников, помогать им слушать и понимать друг друга.

Замечания и критика: как делать это грамотно?

Отношения с учениками не всегда бывают бесконфликтными. Учебная неуспеваемость, нарушения дисциплины, ложь, лень — явления, с которыми сталкиваются абсолютно все учителя. Несмотря на то, что это тяжело, нужно стараться противостоять таким негативным проявлениям без гнева. Гнев, злость, истерика учителя не решат проблему, а только усугубят ее.

Наказание или критика в отношении ребенка ни в коем случае не должны унижать его достоинства. Оскорбления, грубость, крик— просто недопустимы. Прежде чем судить о проступках школьника, сначала нужно просто поговорить с ним и понять их причины. И если уж пришлось давать

оценку, оценивать нужно только поступок, а не самого ребенка. Делать это лучше спокойно, твёрдо, без лишних эмоций; тоном, не терпящим пререканий; без сарказма, но иногда - с некоторой долей юмора.

Делая замечание, ни в коем случае нельзя ни с кем сравнивать ребенка: ни с одноклассниками, ни с братом или сестрой, которых мы, возможно, учили раньше. Негативное сравнение с другими может ранить ребенка, и на отношениях учителя и учеников это скажется негативно.

Каждый ребенок в классе должен знать, понимать и был уверенным в том, что, получив «2», он не будет поднят на смех в классе, его не будет при всех ругать учитель, у него будет возможность ее исправить или закрыть положительной отметкой. Ну и, конечно, недопустимо использовать отметки как средство решения дисциплинарных проблем на уроке.

Не стоит превращать критику ребенка в регулярное действо, от урока к уроку показывая ему его недостатки. Скорее всего, он уже давно выучил все, что мы хотели ему сказать. Новые замечания ничего к этому не добавят, а вот обесцениться вполне могут.

Если в процессе урока необходимо сделать незначительное замечание ребенку, то иногда его можно произнести как бы между делом, продолжая при этом как ни в чем ни бывало вести урок. Например:

- покачайте головой, глядя в глаза ребенку, показывая тем самым, что вас не устраивает его поведение;
- разведите руками, демонстрируя ваше удивление поступком ребенка и непонимание его причин;
- покажите выражением одних только глаз и бровей, что вы не ожидали от школьника такого поведения;

- или просто приставьте на пару секунд указательный палец к своим губам, показывая, что вы просите от ученика, к примеру, не болтать с соседом по парте.

Иногда полезно тут же сменить строгое выражение лица на доброжелательную улыбку, показывая ребенку, что к его поступку вы относитесь с изрядной долей юмора. Юмор способствует созданию творческой атмосферы в совместной со школьниками деятельности, преодолению многих школьных конфликтов. Шутка вместо окрика в сочетании с мягкой улыбкой часто помогает разрядить напряженную обстановку в отношениях с детьми, создать в классе доверительный психологический климат.

Шутки не только позволяют разрядить сложные и конфликтные ситуации, но и играют роль расслабляющих пауз. И ребенку, и педагогу психологически тяжело постоянно находиться на уроке в состоянии рабочего напряжения. Вовремя (и самое главное — к месту) рассказанная короткая смешная история или шутка прекрасно решают задачу такого переключения внимания ребят на уроке.

Самостоятельная работа

1. Изучить самостоятельно главы «Увлекаем интересным уроком» и «Организуем эффективную коммуникацию» методического пособия «Воспитание на уроке: методика работы учителя» (в папке Литература)

2. Изучить самостоятельно главу 2 «Как грамотно воспитывать?», главу 3 «Кто вас ждет в школе?». Источник: Учебное пособие «Воспитательная деятельность в школе» (в папке Литература)

Литература

Воспитание на уроке: методика работы учителя: методическое пособие / [Степанов П.В., Круглов В.В., Степанова И.В. и др.]; под ред. П.В.Степанова. — М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО». 2021.— 94 с.

Воспитательная деятельность в школе. Учебное пособие для студентов педагогических специальностей и начинающих педагогов / Под ред. П.В.Степанова. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. 204 с.

ФОП НОО. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" https://docs.cntd.ru/document/1301798824

ФОП ООО. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" https://docs.cntd.ru/document/1301798826

ФОП СОО. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" https://docs.cntd.ru/document/1301798825